

補救教學補充教材 國民小學國語文學習領域

【教材分析】

年級	六年級	學期	下學期
單元名稱	主題三：中國古典作品漫遊	課名	第七課 西遊記
教材來源	教育部國小補救教材 台北市國語實小教師編寫	教學時間	120 分鐘(3 節)~ 160 分鐘(4 節)
設計者	苗栗縣銅鑼國小 陳惠珍		
基本學習內容		教學目標	
<p><b>【字詞】</b></p> <p>1. 利用常用國字 1,800 字造詞，並說明字義和詞義。</p> <p>2. 根據語境，選擇正確的常用國字 1,800 字及常用語詞 3,000 個。</p> <p><b>【句子】</b></p> <p>1. 朗讀出句子所要表達的情感。</p> <p>2. 透過上下文，分析與歸納句意。</p> <p><b>【篇章】</b></p> <p>1. 描述篇章內容並表達想法或感受。</p> <p>2. 理解文章主旨。</p> <p>3. 運用擴寫方式寫作。</p> <p>4. 自我修正作品中有明顯錯誤的地方。</p>		<p>1. 能正確使用本課所學的國字和語詞。</p> <p>2. 能運用「亻」字的部件組合認識相關字群。</p> <p>3. 能運用詞彙網進行「關鍵詞」的擴散式與垂直式聯想。</p> <p>4. 能讀出句子所要表達的情感。</p> <p>5. 能透過提問理解篇章內容。</p> <p>6. 能運用擴寫方式寫作並自我修正作品中有明顯錯誤的地方。</p> <p>7. 能主動閱讀本書全文。</p> <p>8. 能分享閱讀中國古典作品的感受。</p>	
學生學習分析	<p>1. 利用簡單造字原理(象形、指事、會意、形聲)輔助識字，但在識字量未達小六學生的年級當量。</p> <p>2. 能朗讀課文，但句子間的關係與表達的重點尚無法完整讀出。</p> <p>3. 能理解文章字面訊息，但尚無法掌握文章主旨。</p>		

文本分析

一、文本分析：

主要角色	唐三藏	特質	1. 傑出的僧人(第二段) 2. 善良： 撕符咒救孫悟空(第三段) 收服沙和尚(第三段) 3. 有毅力： 通過八十一個難關，歷經十四年才取得真經(第三段)
	孫悟空	特質	1. 是一隻石猴 2. 本領高強： 會七十二變的本領(第二段) 降伏豬八戒(第三段) 收服沙和尚(第三段) 降妖除怪(第三段) 3. 好徒弟： 雖被師父誤解，仍然幫忙師父取得真經(第三段)
	豬八戒	特質	1. 天蓬元帥 2. 因罪投胎成豬臉人身模樣
	沙和尚	特質	1. 捲簾大將 2. 因犯錯被貶入人間當妖怪
情境	時間	明朝吳承恩撰寫唐朝唐僧取經	
	地點	到西天取經	
段落大意	第一段	西遊記是中國古典神怪小說，內容敘述唐朝玄奘到西天取經的故事	
	第二段	書中主要角色有唐三藏、孫悟空、豬八戒、沙和尚	
	第三段	唐僧收服三個徒弟，通過八十一個難關，終於取得真經	
	第四段	西遊記故事生動，人物個性鮮明，是家喻戶曉的鉅作	
全文摘要	西遊記是中國古典神怪小說，是明朝吳承恩撰寫唐朝玄奘到西天取經的故事，書中主要角色有唐三藏、孫悟空、豬八戒、沙和尚，唐僧收服三個徒弟，通過八十一個難關，歷經十四年，終於取得真經，故事內容生動，人物個性鮮明，是家喻戶曉的鉅作		

二、語詞/句型分析：

(一) 語詞：在本文的語詞中，接受補救教學的學生較不易了解的語詞大致有以下幾個：

語詞	詞義及例句	相近詞 相反義詞
精采	優美出色。 例：今晚的芭蕾舞表演十分精采，觀眾個個看得如痴如醉。	【反】無趣
流傳	散布傳播。 例：在民智未開的地區，至今仍流傳著許多古老而原始的神話	【反】失傳

三番兩次	多次、屢次。 例：他三番兩次藉故找人麻煩，難怪大家都對他感到厭惡	【近】屢屢
誤解	理解、判斷錯誤。 例：我原本是番好意，想不到他卻誤解了我的意思。	【近】誤會

## (二) 句型：

1. ……是……也是……
2. ……雖然……甚至……

## 三、生字分析：

生字	字	音	部首	造	詞
承	彳	ㄨ	手	吳承恩	
奘	卩	ㄨ	大	玄奘法師	
藏	艹	ㄨ	艸	唐三藏	
悟	忄	ㄨ	心	孫悟空	
篷	竹	ㄨ	艸	天蓬元帥	
戒	戈	ㄨ	戈	豬八戒	
靈	雨	ㄨ	雨	靈石	
孕	子	ㄨ	子	孕育	
簾	竹	ㄨ	竹	捲簾大將	
罰	讠	ㄨ	网	被罰	
捲	手	ㄨ	手	捲簾大將	
蟠	虫	ㄨ	虫	蟠桃	
貶	貝	ㄨ	貝	被貶	
降	阜	ㄨ	阜	降妖除怪	
搏	手	ㄨ	手	搏鬥	
咒	口	ㄨ	口	符咒	
鉅	金	ㄨ	金	鉅作	
喻	口	ㄨ	口	家喻戶曉	
曉	日	ㄨ	日	家喻戶曉	

## 四、易混淆的字形或字音：

### (一) 字形：

生字	易混淆的字	生字	易混淆的字	生字	易混淆的字
蓬	逢、篷、縫	捲	卷、券、券	鉅	拒、距、巨、炬
簾	兼、廉、濂、鑣	搏	博、傳、簿、薄	喻	瑜、逾、俞、愉、偷、愈

(二)字音：

生字	注音	造詞	詞意
降	ㄐ一ㄥˋ	降落、下降、喜從 天降	從上落下。與「升」相對。
	ㄊ一ㄥˊ	投降、寧死不降	屈服、服從。
藏	ㄉㄤˋ	寶藏	儲存東西的地方。
	ㄘㄤˊ	藏書、收藏、冬藏	儲存。

補救教學補充教材 國民小學國語文學習領域

【教學設計】

年級	六年級		學期	下學期																						
單元名稱	主題三：中國古典作品漫遊		課名	第七課 西遊記																						
教材來源	教育部國小補救教材 台北市國語實小教師編寫		教學時間	120 分鐘(3 節)~ 160 分鐘(4 節)																						
設計者	苗栗縣銅鑼國小 陳惠珍																									
補救教學重點	補救教學策略	學生學習活動			評量方式																					
文本理解	策略一	口頭念讀	<p>壹、準備活動</p> <p>一、課文標題預測： 在黑板上寫下課文標題「西遊記」，先邀請學生由標題猜一猜文章內容？並說明為什麼做這樣的猜測？接著請學生帶著自己的預測假設閱讀文本內容。</p> <p>貳、教學活動</p> <p>一、朗讀課文</p> <p>(一)發下「西遊記」文本，請學生標上自然段段號</p> <p>(二)請學生依照自己的速度大聲朗讀內容。</p> <p>(三)老師針對學生念錯的字詞進行指導範讀。</p> <p>(四)老師領讀，學生跟讀，請學生將金手指（食指）放在所閱讀的文字上，並隨著朗讀的速度移動手指。</p>			猜測時須說明所依據的線索																				
	策略二	生字新詞理解(文本內)	<p>二、掃除生難字詞：請學生提出不懂的語詞，共同討論後，教師適時解釋。老師將學生個別提出的生字新詞寫在黑板上，鼓勵學生回到文本中藉由上下文推論詞意，並適時講解文意。</p> <p>1. 新詞</p> <p style="text-align: center;">精采   廣為流傳   三番兩次   誤解</p> <p>2. 生字</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>吳承恩</td> <td>玄奘法師</td> <td>唐三藏</td> <td>孫悟空</td> <td>天蓬元帥</td> </tr> <tr> <td>豬八戒</td> <td>靈石</td> <td>孕育</td> <td>捲簾大將</td> <td>被罰</td> </tr> <tr> <td>被貶</td> <td>降妖除魔</td> <td>搏鬥</td> <td>符咒</td> <td>鉅作</td> </tr> <tr> <td>家喻戶曉</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>*從教育部國語辭典簡編本所查知語詞解釋與例句，老師需再經過轉化簡化，以免再造成學生理解上的負擔。</p>			吳承恩	玄奘法師	唐三藏	孫悟空	天蓬元帥	豬八戒	靈石	孕育	捲簾大將	被罰	被貶	降妖除魔	搏鬥	符咒	鉅作	家喻戶曉					由上下文推論詞意
	吳承恩	玄奘法師	唐三藏	孫悟空	天蓬元帥																					
豬八戒	靈石	孕育	捲簾大將	被罰																						
被貶	降妖除魔	搏鬥	符咒	鉅作																						
家喻戶曉																										
策略三	文本理解(提問)	<p>三、帶著任務精讀課文：</p> <p>先呈現任務，提醒學生閱讀就像警察辦案，多注意細節，且言之有據。</p>			能正確回答並																					

從文章中  
找到  
支持證  
據

**任務一**：西遊記這本書的作者相傳是誰？

明朝吳承恩

**任務二**：西遊記這本書的主要人物角色有誰？

藏三藏、孫悟空、豬八戒、沙和尚

**任務三**：唐僧如何收服三個徒弟，請從文章中找出答案

	地點	方式
孫悟空	五行山	撕下符咒
豬八戒	高老莊	由孫悟空降伏
沙和尚	流沙河	師徒合力收服

**任務四**：說一說，故事中所描寫的孫悟空有什麼特別的地方？請從故事中找到證據來說明。

1. 是一隻石猴

2. 本領高強：

會七十二變的本領(第二段)

降伏豬八戒(第三段)

收服沙和尚(第三段)

降妖除怪(第三段)

3. 好徒弟：

雖被師父誤解，仍然幫忙師父取得真經(第三段)

**任務五**：說一說，故事中的唐僧是個怎樣的人？請從故事中找到證據來說明。

1. 傑出的僧人(第二段)

2. 善良：

撕符咒救孫悟空(第三段)

收服沙和尚(第三段)

3. 有毅力：

通過八十一個難關，歷經十四年才取得真經(第三段)

**任務六**：說一說，從課文中第三段描寫孫悟空的內容，你學到了什麼？

1. 勇敢：降妖除怪，通過八十一個難關

2. 盡自己的能力當個好徒弟：雖然二次被師父誤解，還逐出師門，卻仍然努力協助師父完成目標

3. 合作：師徒四人歷經十四年終於取得真經

**任務七**：課文裡提到西遊記內容精采有趣，故事生動，你能從文章內容找出這些描述嗎？

1. 孫悟空是石猴

2. 豬八戒投錯胎變成豬臉人身

3. 沙和尚當妖怪

4. 往西天取經的過程和各路妖魔鬼怪搏鬥

5. 孫悟空三分兩次被師父誤解

**任務八**：從文章中那些文字敘述可以看出西遊記是家喻戶曉的一本小說？

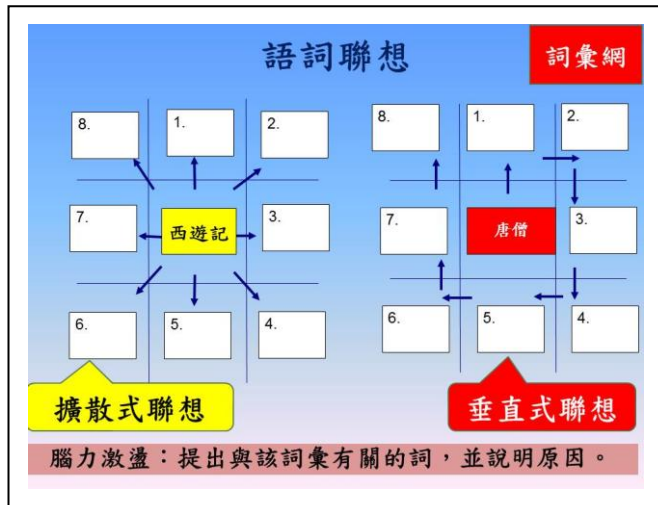
● 一出版後便在各地廣為流傳(第一段)

● 被翻譯成多種語言

字詞教學		<p style="text-align: center;">● 被改編成各種地方戲曲、電影、動畫片和漫畫</p> <p>四、部件教學：</p> <p>小朋友，請你找一找文章中那些字有「人」或「亻」這個部件，把這些字圈起來。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">部件 → <b>人 亻</b> 生字教學</p> <p>小朋友，請你找一找文章中那些字有「亻」這個部件，把這些字圈起來。</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>第一段</td> <td>第二段</td> <td>第三段</td> <td>第四段</td> <td rowspan="3" style="border: none; padding: 5px;">還認識其他有「亻」部件的國字嗎？</td> </tr> <tr> <td>作</td> <td>傑</td> <td>伏</td> <td>個</td> </tr> <tr> <td>傳</td> <td>僧</td> <td></td> <td>作</td> </tr> <tr> <td>便</td> <td>但</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p style="text-align: right;">結構 → 左右</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">有亻部件的字所造的詞大都與人類相關</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>• 作 作者</td> <td>• 傳 流傳</td> <td>• 傑 傑出</td> </tr> <tr> <td>• 僧 僧人</td> <td>• 但 但</td> <td>• 伏 降伏</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>• 個 個性</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>• 作 鉅作</td> </tr> </table> </div>	第一段	第二段	第三段	第四段	還認識其他有「亻」部件的國字嗎？	作	傑	伏	個	傳	僧		作	便	但				• 作 作者	• 傳 流傳	• 傑 傑出	• 僧 僧人	• 但 但	• 伏 降伏			• 個 個性			• 作 鉅作	能區辨人部件的字與語詞
	第一段	第二段	第三段	第四段	還認識其他有「亻」部件的國字嗎？																												
作	傑	伏	個																														
傳	僧		作																														
便	但																																
• 作 作者	• 傳 流傳	• 傑 傑出																															
• 僧 僧人	• 但 但	• 伏 降伏																															
		• 個 個性																															
		• 作 鉅作																															
策略二	<p>五、認識相似詞相反詞</p> <p style="text-align: center;">精采   廣為流傳   三番兩次   誤解</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>小朋友，請你在（ ）內填入適合的語詞號碼。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <p>①有趣 ②無趣 ③精神 ④精采</p> <p>1. 今晚的芭蕾舞表演十分( )，觀眾個個看得如痴如醉。</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <p>①屢屢 ②從不 ③不曾 ④三番兩次</p> <p>2. 他( )藉故找人麻煩，難怪大家都對他感到厭惡。</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>①誤會 ②理解 ③誤解 ④體諒</p> <p>2. 我原本是番好意，想不到他卻( )了我的意思。</p> </div> </div>	能理解語詞的意思並正確回答之																															



\* 語詞聯想

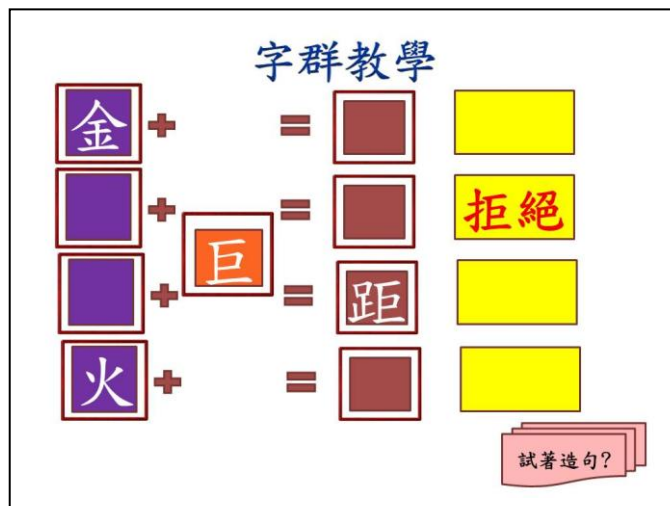


策略三

延伸字群教學

六、字群教學：蓬、簾、捲、搏、鉅、喻

\* 以「鉅」為例：

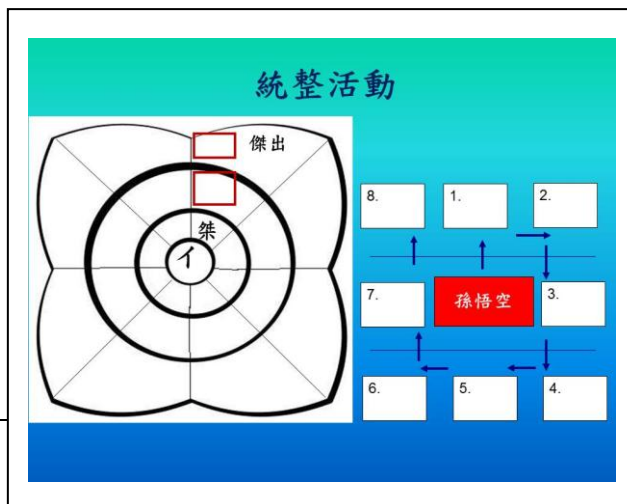


區辨由核心部件所組合相似的字

參、綜合活動：

一、文字花學習單

二、語詞聯想：以「孫悟空」為主題進行垂直式聯想



統整復習

統整復習

能正確完成學習單



			<p>三、寫作練習：利用本課練習的語詞聯想——「西遊記」、「唐僧」、「孫悟空」，寫成一篇小短文，作品完成後，請學生藉由朗讀發表或同儕互評的方式偵錯，並修正。</p> <p>肆、延伸活動： 閱讀(西遊記)之短文練習提問</p>	<p>能完成並檢視作品</p> <p>能正確回答</p>
--	--	--	--	------------------------------