

9-13 碧沉西瓜／陳幸蕙

建議對應基本學習內容條目	字詞	(認念)	認念常用語詞 4800 個。
		(書寫)	書寫常用語詞 4100 個。
		(應用)	根據語境，選擇正確的常用國字 2700 字及常用語詞 4100 個。
	篇章	(朗讀)	運用聲調變化表達文章的情感。
		(閱讀)	讀出篇章的重要訊息（例如：人、事、時、地、物、原因、順序、重點、主旨、論點、舉例）。
		(寫作)	依據正確審題、立意取材、安排結構等步驟，完成至少三段式的文章。

文本內容：

往來南北高速公路，臺灣平原丘陵的安寧與豐饒，總像是鄉土畫家筆下清麗淳樸的透明水彩畫，一年四季，各以不同的題材，在天地之間遞嬗著。但是，在所有不同的窗外景觀中，最令人印象深刻的，或許還是暮春時節恣意盛開的菜花，和初夏橋墩之下成陣羅列的西瓜吧？

菜花耀眼的黃，是染坊裡新調和成的色彩，成片潑濺出來的結果。那種自成格局、恰到好處的氾濫，是只有天地這樣的作手，才能夠鋪排得出來的。

如果成畦的菜花，是后土之上段落鮮明的大塊文章，是幾何學裡最精整富麗的平面；那麼沙田內星羅棋布的西瓜所展現的，便應是疏淡自如的點的趣味了。

孟夏時分，車行過橋，往往遠遠地，你就可以看見在沙地上懶洋洋前進的淺河，忽然沒來由地消失它們的尾巴，卻另在寬闊的兩岸，謙讓出一大片肥沃的瓜圃來。而遠處，秧針半吐的水田，如棋盤一樣整齊排列；近處，無心散落的綠色棋子，閒閒地被灑在局外。可是走得更近了，棋子擴大成深碧的卵石，你才猛然醒悟，那成點狀分布的碧綠，竟是臥在沙地上安恬地曬著太陽的西瓜。

每一次見到那樣胖呵呵的瓜，就忍不住想起鄭板橋所說「原上摘瓜童子笑，池邊濯足斜陽落，晚風前個個說荒唐，田家樂」的句子來。瓜熟蒂落的時刻，橋下的世界，想必也就是這樣充滿了收穫的歡愉吧！

然後，當成卡車成卡車碧沉沉的西瓜，集散到各地的果菜市場，那便是揮汗如雨的夏日，喉舌焦燥如焚的人們，最能夠大快朵頤的時候了。

其實，西瓜給人的感覺，說穿了，只是「痛快」兩字——汁水淋漓的痛快；當然，除此而外，在所有瓜瓞綿綿的同類中，它也是最美麗的一族，那種剖開來時，碧沉與朱紅，或是碧沉與金黃的鮮活對比，都不是其他一清二白的遠親所能夠望其項背的。

於是仔細想來，酷暑似乎也並不那麼可詛咒了，因為在碧沉西瓜豐沛的汁水中，享受醍醐灌頂的清涼痛快，是別的季节都不會有的專利。